

# BERLINPHOTOWEEK

## P R E S S E M I T T E I L U N G

### Creative Board – 3 Generationen Leica – Punk!

Dauer: 26. August – 3. September 2021



Photo JOHNNY ROSZA, Leigh Bowery and Trojan, 1983, © Johnny Rosza, Courtesy Collection PC Neumann Berlin (links)  
Donata Wenders, Time to Read, James Franco, Montreal 2014, copyright Donata Wenders (rechts)

Am **26. August 2021** eröffnet die **dritte Ausgabe der Berlin Photo Week (BPW)**. Nach ihrem großen Erfolg 2019 im Kraftwerk Berlin wird die BPW in diesem Jahr die Arena Berlin, deren Umgebung sowie eine Reihe an Satelliten-Orten in Berlin wie z. B. den Ausstellungsraum der Villa Grisebach mit hochkarätigen Ausstellungen bespielen. Darüber hinaus sind zahlreiche **Talks und Panels, Workshops, Preisverleihungen** und vieles mehr rund um die spannenden Marken des internationalen Imaging-Marktes geplant. Abgerundet wird das **Fotofestival** durch Live- und Musik-Acts, den beliebten Funplace und coole Outdoor-Angebote. Es lebe die Fotografie!

Um dieses vielschichtige Festival zu kuratieren und zu lancieren, haben die Organisatoren ein versiertes **Creative Board** ins Leben gerufen, das aus international renommierten Experten, Sammlern und Fotoindustriellen besteht. Hierzu zählen u. a. die Fotografie-Expertin und vereidigte Gutachterin **Simone Klein** (Köln/Paris), der Sammler und Kunstmäzen **PC Neumann** (Berlin/Zürich) und die Art Directorin und Generalbevollmächtigte der Leica Galerien International **Karin Rehn-Kaufmann** (Salzburg). Gut vernetzt und kompetent beraten die Mitglieder des BPW Creative Boards und kuratieren mit, entwickeln neue Konzepte und Formate und erweitern auf diese Weise die global ausgerichtete Strategie dieses jungen, prominent besetzten Festivals.

#### **KOELBL • WENDERS • BENDER | Drei Fotografinnen – drei Generationen**

Der weltweit renommierte Kamerahersteller **Leica** ist bekannt für seine langjährige Tradition, seine global und vielfach ausgezeichneten Fotograf\*innen und einen Ruf, der seines Gleichen sucht. Sei es im Bereich Reportage, Porträt oder Dokumentarfotografie – Leica ist mehr als nur eine Marke; Leica ist eine Lebenseinstellung.

Einzigartige Einblicke in die Lebenswelten der Deutschen, poetisch-essayistische Werke jenseits klassischer Bildvorstellungen, opulente Reportagen fernab gängiger Klischees – die speziell für die Berlin Photo Week **von Karin Rehn-Kaufmann kuratierte Sonderausstellung** präsentiert in der **Arena Berlin** die drei namhaften Fotografinnen **Herlinde Koelbl, Donata Wenders** und **Xiomara Bender**, die mit ihren ganz individuellen Sichtweisen die Welt durchleuchten und in eigene, ästhetische Rahmen setzen. Die Leica-Ausstellung umfasst diverse Werkgruppen der Fotografinnen und wird ergänzt durch Text- und Videoelemente. Im Rahmen der BPW findet als weiteres Highlight ein Talk mit den Künstlerinnen statt.



Herlinde Koelbl, Feine Leute, 1985, © Herlinde Koelbl (links) | Xiomara Bender, The Power of Dreams, Kim Il Sung Square, 2015 (rechts), © Xiomara Bender

Ein weiteres **Ausstellungshighlight** ist dem Thema **Punk** und seiner besonderen Ästhetik gewidmet. Vor über 50 Jahren wurde die Bewegung mit ihrem breiten Repertoire an Protestpraktiken gegen die bestehenden Verhältnisse zum Katalysator einer sozialen und kulturellen Avantgarde. Punk schwamm nicht mit dem Strom, sondern stand selbst unter Strom. Seine Protagonisten setzten eine Flut an Energie frei und entfachten ein Feuer, das bis heute nicht erloschen ist. Diese Idee des radikalen Umbruchs zeigt sich bis in die Gegenwart facettenreich in künstlerischen Ausdrucksformen. Kuratiert aus der **Sammlung PC Neumann** lädt diese dynamische Gruppenausstellung zu einem ganz besonderen Erlebnis in den **Arena Club** ein. Die Walk-in-Installation wird durch eine extra entwickelte, für die Ära typische Komposition des bekannten Musik-Produzenten Lutz Fahrenkrog-Petersen bereichert, welche die anhaltende Sprengkraft der künstlerischen Ästhetik des Punks perfekt inszeniert. Punk is not dead, Punk will never die.

**In Kooperation mit:**



**Mit freundlicher Unterstützung von:**



Die **Berlin Photo Week** ist ein konzeptionell und wirtschaftlich eigenständiges Projekt, das ausgehend von einer kreativen Location mit Event-Satelliten in ganz Berlin sichtbar und erlebbar sein wird. Nach ihrer Gründung 2018 wird das Gründerteam des innovativen Veranstaltungsformates „Berlin Photo Week“ zusammen mit den neuen strategischen Partnern Messe Berlin GmbH und IMH Imaging Media House GmbH & Co. KG die dritte Ausgabe durchführen und das Fotografie-Festival gleichzeitig weiterentwickeln. [www.berlinphotoweek.com](http://www.berlinphotoweek.com)

**Bei Fragen sowie für Pressebilder und Interviews kontaktieren Sie bitte:**

Nadine Dinter [PR](mailto:pr) | Fasanenstraße 70, 10719 Berlin | Tel: (0)30/398 87 411 | E-Mail: [presse@nadine-dinter.de](mailto:presse@nadine-dinter.de)