

Medienmitteilung, 5. August 2015

Die italienische Kunst im Fokus der ST. MORITZ ART MASTERS

In der Sommerhauptstadt der Kunst wird die Geschichte der italienischen Kunst des 20. Jahrhunderts mit einem interdisziplinären Ausstellungsparcours gefeiert. Malerei und Skulptur, Fotografie, Mode und Werbung, Design und Kino lassen auch die 8. Ausgabe der ST. MORITZ ART MASTERS zum internationalen Anziehungspunkt für Kunst- und Kulturinteressierte werden.

Presse Preview: 21. August, 12.00 Uhr | Lounge im Posthaus, St. Moritz

Eröffnung: 21. August, 17.00 Uhr | Fußgängerzone, St. Moritz

Laufzeit: 22. – 30. August 2015

Vom **21. bis 30. August 2015** laden die **ST. MORITZ ART MASTERS** zum 8. Mal in Folge dazu ein, die besondere Verbindung von Schweizer Kunsttradition und internationaler Kunst inmitten des imposanten Engadiner Settings zu feiern. Nachdem in den vergangenen Jahren die Kunstszene Brasiliens, Chinas und Indiens im Mittelpunkt stand, liegt der diesjährige Fokus und Länderschwerpunkt auf dem „Bel Paese“ Italien. Die hierzu geplanten Ausstellungen werden anhand einer von internationalen Experten kuratierten Werksauswahl veranschaulichen, wie sehr das kulturelle europäische Umfeld im Laufe des 20. Jahrhunderts durch die vielschichtige italienische Kreativität beeinflusst worden ist; von der industriellen Revolution bis zur Zeit zwischen den beiden Weltkriegen, vom Wirtschaftswunder bis zur heutigen Zeit, in der der Begriff „Made in Italy“ unverändert für höchste Qualität steht.

Wie auch zuvor wird der Ausstellungsparcours **„WALK OF ART“** durch zahlreiche Workshops, Tagungen und Vorträge ergänzt. Auf diese Weise laden die **ST. MORITZ ART MASTERS 2015** sowohl das Fachpublikum als auch die Besucher dazu ein, die Entstehung und Entwicklung der künstlerischen Strömungen des 20. Jahrhunderts in Italien - vom Futurismus zur Metaphysik, vom Rationalismus zur Weltraumwissenschaft - zu erkunden und zu diskutieren. Hierbei werden insbesondere die 60er und 70er Jahre, aber auch die neuesten Entwicklungen der zeitgenössischen Kunst in den Fokus gerückt.

Besondere Ausstellungshighlights:

Durch die Künstler **Arnaldo Pomodoro**, **Augusto Perez** und **Giacomo Manzù** wurde eine spezielle In-Situ-Installation aus ihren ikonischen Skulpturen entlang der **Fußgängerzone von St. Moritz** gestaltet; das Ergebnis ist ein wahres Freilichtmuseum, das darüber hinaus durch eine Retrospektive von **Marino Marini** im **Schulhaus** abgerundet wird.

Parallel dazu widmet sich eine Ausstellung in der **Protestantischen Kirche von St. Moritz** den Werken **Lucio Fontanas** und **Piero Manzoni**; zwei der beiden bedeutendsten italienischen Künstler der Nachkriegszeit treten auf diese Weise bildlich in den Dialog.

Von den großen Künstlern des Informellen geht es zu anderen wichtigen Perioden, die die italienische Kunstszene maßgeblich prägten: die Retrospektive von **Aldo Mondino** in der **Galerie Robilant & Voena**, die Einzelausstellung von **Salvo** in der **Französischen Kirche** und die Interpretation des Themas Italien in der **Galerie Karsten Greve** liefern hierzu imposante Beispiele.

Der Mode huldigt das **Kempinsky Grand Hotel** in Kooperation mit der Direktorin der italienischen VOGUE, Franca Sozzani, und zeigt eine ganz besondere Hommage an **Giovanni Gastel**, einem der bekanntesten Modefotografen weltweit. Dem wird eine Werkserie des italienischen Klassikers **Mimmo Rotella** gegenüber gestellt.

Luca Pancrazzi im Forum Paracelsus, aber auch **Monica Bonvicini** oder **Luca Trevisani** aus der **Montblanc Cutting Edge Collection** ergänzen die prominente Künstlerliste und runden die zeitgenössischen Positionen ab.

Wie bereits in den letzten Jahren werden die ST. MORITZ ART MASTERS aber auch andere Orte des Engadins mit einbeziehen: In Zuoz wird die **Galerie Monica de Cardenas** eine Einzelausstellung des jungen Mailänder Künstlers **Lupo Borgonovo** zeigen, während in dem Museum **Chesa Planta** in Samedan Werke von **Paolo Scheggi**, **Agostino Bonalumi** und **Enrico Castellani** konträr zum historischen Ambiente präsentiert werden. Ein besonderes Highlight hält der Galerist **Gian Enzo Sperone** in seiner Senter Galerie bereit – hier bietet sich mit Werken von **Giacomo Balla**, **Nicolaj Diulgheroff**, **Fillia**, **Lucio Fontana**, **Bruno Munari**, **Enrico Prampolini**, **Manlio Rho**, **Ettore Sottsass** und **Giulio Turcato** ein wahres Best-of der italienischen Kunstszene.

Die **Stalla Madulain**, ein antiker Stall von 1588 im Herzen von Madulain, ist ein neuer und überraschend anderer Ort in der Oberengadiner Kunst- und Kulturszene, der jungen und etablierten Künstlern eine Präsentationsplattform bietet. Ob Malerei, Bildhauerkunst oder Fotografie bis hin zur Sound- und Lichtinstallation, werden die Räumlichkeiten mit eigensinnigen Inspirationen immer wieder aufs Neue "verzaubert". Im Rahmen der 8. Ausgabe der **ST. MORITZ ART MASTERS** wird Kunst aus zwei unterschiedlichen Engadiner Generationen gezeigt und eine Werkauswahl aus dem 25jährigen Schaffen des bekannten Künstlers **Gaspere Otto Melcher** (*1945) dem Buch "Klinghorn" der jungen Künstlerin **Anita Campell** (*1983) gegenübergestellt.



ST. MORITZ ART MASTERS

Künstlerliste: Giacomo Balla, Agostino Bonalumi, Monica Bonvicini, Lupo Borgonovo, Bozo, Bozzola, Anita Campell, Enrico Castellani, Colombara, D'Auria, de Vauville, Nicolaj Diulgheroff, Fillia, Lucio Fontana, Giovanni Gastel, Golia, Griffa, Lam, Piero Manzoni, Giacomo Manzù, Marino Marini, Fausto Melotti, Gaspare Otto Melcher, Aldo Mondino, Bruno Munari, Luca Pancrazzi, Augusto Perez, Pedretti, Arnaldo Pomodoro, Enrico Prampolini, Manlio Rho, Mimmo Rotella, Salvo, Paolo Scheggi, Sella, Ettore Sottsass, Luca Trevisani und Giulio Turcato

Partner: Cartier | Montblanc | Perrier-Jouët

Sponsoren: Apple | BMW | Bombardier | Deutsche Bank – Asset & Wealth Management | Ferretti Group | illy | Linea Più | Nikon | Pirelli | Zepter

Mit freundlicher Unterstützung von: Kempinski Grand Hotel des Bains St. Moritz | Kulm Hotel St. Moritz | Hotel Suvretta House | Nira Alpina

Medienpartner: Artology, Radio MonteCarlo und TASCHEN

8. ST. MORITZ ART MASTERS 2015

Gründer: Monty Shadow (Mailand)

Beratungsausschuss: Roland Berger (St. Moritz) | Beat Curti (St. Moritz) | Samuel Keller (Basel) | Reiner Opoku (Berlin) | Davide Rampello (Mailand) | Franca Sozzani (Mailand) | Luigi Toninelli (Mailand) | Marco Voena (Mailand)

Mehr Informationen zum diesjährigen Kunst- und Kulturfestival **ST. MORITZ ART MASTERS** sind auf der Webseite www.stmoritzartmasters.com zu finden, die laufend aktualisiert wird.

Für weitere Presseinformationen + Interviews wenden Sie sich bitte an folgende Pressestellen:

Deutschland und International:

Nadine Dinter PR | Tel. +49 30 398 87 411 | Mobil: +49 151 123 70 951 | presse@nadine-dinter.de

Schweiz:

eggliwintsch, Claudia Wintsch | Tel: +41 44 245 81 70 | agentur@eggliwintsch.ch

Italien:

CLP Relazioni Pubbliche Francesco Sala | Tel. +39 02 367 557 00 | francesco.sala@clponline.it

St. Moritz Art Masters

Büro St. Moritz: P.O. Box 82

CH-7500 St. Moritz | Tel +41 81 833 10 28 | Fax +41 86081 833 10 28

www.stmoritzartmasters.com | info@stmoritzartmasters.com