

PRESSEMITTEILUNG

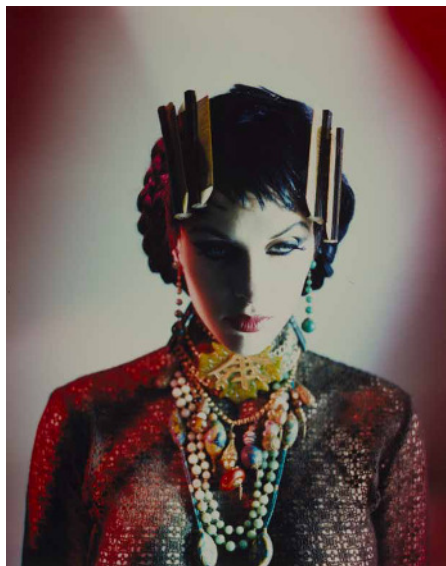
FRAMMENTI 20X25 - Die Polaroids von Toni Meneguzzo

kuratiert von Harald Theiss

Eröffnung: Mittwoch, 29. Juni 2016, 18.00 Uhr
Der Künstler ist anwesend.

Laufzeit: 30. Juni – 10. September 2016

Ort: GALERIE 206 im DEPARTMENTSTORE QUARTIER 206, 1st floor
Friedrichstraße 71, 10117 Berlin



Toni Meneguzzo, Vogue, Pelle, 1986 (links) – L.A. Style, 1992 (mittig) – Vogue Gioiello, 1986 (rechts)
alle Fotos: copyright Toni Meneguzzo

Anlässlich der Fashion Week Berlin eröffnet die **GALERIE 206 im Departmentstore Quartier 206** am **29. Juni 2016** mit **FRAMMENTI 20X25** erstmalig in Berlin eine Auswahl stilprägender Modefotografien des italienischen Künstlers **Toni Meneguzzo**.

Meneguzzo (*1949 in Portogruaro/Venezien) ist ein international wirkender Fotokünstler, der seit über 30 Jahren vor allem als Modefotograf für die *Vogue*, *Harper's Bazaar*, *Harpers & Queen*, *Arena* und *New York Times* tätig ist. Seine Polaroids im Großformat, welche in den Editorials der

Modemagazine zu sehen waren, machten ihn schnell bekannt. Sie wurden zu Meneguzzos unverwechselbaren Markenzeichen. Der Titel der Berliner Ausstellung **FRAMMENTI 20X25** bezieht sich darauf, aber auch auf das Genre, das er weitgehend mit den Polaroids geprägt hat. Gleichzeitig verweist der Fotograf selber auf seine Zeit als Modefotograf; ein Fragment innerhalb seiner künstlerischen Karriere.

Meneguzzos erste Schau hatte er in London bereits 1975. In dieser Zeit begann seine enge und langjährige Zusammenarbeit mit der Vogue Condé Nast Group. Darüber hinaus war er verantwort-lich für viele große Modekampagnen, wie die für *Jil Sander*, *Issey Miyake*, *Gianfranco Ferré* oder auch für *Guerlain*, eines der ältesten Parfumhäuser der Welt. Es folgten unzählige internationale Ausstellungen und Beteiligungen an Foto-Biennalen, in denen seine Arbeiten zunehmend Anerkennung in der zeitgenössischen



Toni Meneguzzo, Vogue, Gioiello, 1986, copyright Toni Meneguzzo

Fotografie bekommen. Mit der Polaroidkamera 20X25 zu arbeiten, bezeichnet Meneguzzo als unverfälscht und pur. Er benötigt dafür kein Fotolabor, denn die Entwicklung geschieht an der Luft. Für ihn ist die Fotografie ein Handwerk, mit der er versucht, eine Magie zu erzeugen und sie gleichzeitig festzuhalten. Es entstehen künstlerisch inszenierte und einmalige Kompositionen. Seine Bilder sind nicht nur atmosphärisch stilvolle Modefotografien, glanzvolles Dokument, sondern auch zeitlose Porträts. Später entdeckte Meneguzzo die digitale Fotografie sowie das Medium Film und widmete sich in den letzten Jahren verstärkt der Architekturfotografie. Er publizierte u.a. in der *New York Times*, der *AD*, *World of Interiors* oder *Architektur & Wohnen*. 2010 erschien der Fotoband *Go Shala* nach einer intensiven Beschäftigung

mit dem Hinduismus und den damit verbundenen Riten und Zeremonien, bei denen die heiligen Kühe bemalt und geschmückt werden.

Die Galerie 206 freut sich ganz besonders, Toni Meneguzzo mit dieser Ausstellung wieder zu entdecken und in Berlin zu begrüßen.

Über die GALERIE 206:

Die Fotokunst war von Beginn an ein zentraler Bestandteil des exklusiven **Departmentstore Quartier 206** in der Berliner Friedrichstraße, unweit der historischen Mitte mit dem Gendarmenmarkt und der weltberühmten Museumsinsel. 1997 eröffnete auf Initiative der Gründerin und Kunstsammlerin Anne Marie Jagdfeld die **GALERIE 206** mit dem bekannten New Yorker Fotografen Steven Klein ihre erste Ausstellung. Es folgten Peter Beard mit seinen Afrika Bildern, Leni Riefenstahls Dokumentarfotografien, Modefotografien von F.C. Gundlach und Horst P. Horst, die heute zusammen mit den 2007 ausgestellten Fotos von Michel Comte zu den Klassikern des Genres gehören, sowie die Arbeiten von Esther Haase und Ralph Mecke. Porträts wurden u.a. von dem Magnum Fotografen Elliot Erwitt, Diane Arbus und Sheila Rock gezeigt und von Denis Brihat die stillen Naturbilder. Von der jungen Generation der Fotokünstler wurden u.a. Werke von Frauke Eigen, Silke Lauffs und Nick Brandt, die mittlerweile zu den auf dem Kunstmarkt etablierten Fotografen gehören, gezeigt.

GALERIE 206 im DEPARTMENTSTORE QUARTIER 206, 1st floor

Friedrichstraße 71, 10117 Berlin | www.dsq206.com

Öffnungszeiten: Montag - Freitag, 11.00 - 20.00 Uhr, Samstag, 10.00 - 18.00 Uhr

Bei Fragen und für Pressematerial kontaktieren Sie bitte:

Nadine Dinter PR | Nadine Dinter | Fasanenstraße 70, 10719 Berlin

Tel: +49 (0)30/398 87 411 | Mobil: +49 (0)151 123 70 951 | E-Mail: presse@nadine-dinter.de