

SAVE THE DATE

Olaf Heine: Hush Hush

Eröffnung: Donnerstag, 19. April 2018, 19.00 Uhr

Laufzeit: 20. April – 31. Mai 2018

Ort: IMMAGIS Fine Art Photography, Blütenstraße 1, 80799 München



Olaf Heine, Iggy Pop, Miami 2001 / Yasmin, Rio de Janeiro 2013, beides: © Olaf Heine + Courtesy IMMAGIS Galerie

Am **19. April** eröffnet die Münchner **Galerie IMMAGIS** die Einzelausstellung **HUSH HUSH** des renommierten Fotografen und Regisseurs **Olaf Heine**. Gezeigt werden einige seiner ganz persönlichen Lieblingsbilder aus dem Bereich Musiker- und Prominentenporträt sowie ein Auszug des BRAZIL Zyklus, welcher 2014 als Buch bei teNeues erschienen ist.

Heine, der seit Ende der 1990er Jahre zu den bekanntesten Portraitfotografen behört, arbeitet vorrangig in Schwarz-Weiss und steht für leise Bilder voller Kraft und Intensität. Von *Coldplay* und *U2*, über *Rammstein* und *Radiohead*, bis hin zu *Sting* und den *Sportfreunden Stiller* fertigt Heine nicht nur unzählige Fotos prominenter Musiker an, sondern bestimmt darüber hinaus maßgeblich mit, was auf den weltweiten LP- und CD-Covern, den Tourplakaten und in den heißbegehrten Musikvideos zu sehen ist.

Darüber hinaus arbeitet Heine eng mit internationalen Spitzensportlern, Schriftstellern und Hollywood Schauspielern. Erstmals in München sind so nun seine Bilder von Stars wie Oscar Preisträger *Jared Leto*, *Don Cheadle*, *Herbert Grönemeyer*, *Bret Easton Ellis*, *Snoop Dog*, *Bono*, *Anna Loos*, *Thomas Kretschmann* nebst Sportlerporträts von *Philipp Lahm* und *Dirk Nowitzki* u.a. zu sehen.



Olaf Heine, Paddle Out, Recreio dos Bandeirantes, 2013, © Olaf Heine + Courtesy IMMAGIS Gallery

Über Olaf Heine: Olaf Heine wurde 1968 in Hannover geboren und studierte von 1992 bis 1995 Fotografie am Lette-Verein in Berlin. Seit seinem Studium arbeitete er eng mit Musikern und Künstlern zusammen, zunächst national später dann mit Wohnsitz in Los Angeles auch zunehmend international, so dass Heines Œuvre mittlerweile unzählige Albumcover, Editorials und internationale Werbekampagnen sowie preisgekrönte Werbespots und Musikvideos umfasst. Seine photographischen Arbeiten wurden in den Photobänden »Leaving the Comfort Zone« (2008/Hatje Cantz) und »I Love You but I've Chosen Rock« (2010/Hatje Cantz) sowie »Brazil« (2014/teNeues) veröffentlicht; Heines Auftragsarbeiten hingegen in Magazinen wie dem *Rolling Stone Magazin*, *Vanity Fair*, *Stern*, *Musikexpress*, *Elle*, *MAX*, *Spiegel*, *Die Zeit*, *Focus* und der *Playboy* publiziert.

Über IMMAGIS Fine Art Photography: Die Galerie IMMAGIS wurde im Jahr 2009 von Kathrin Köhler gegründet und ist auf zeitgenössische Fotokunst spezialisiert. IMMAGIS steht für exzellente, klassische wie extravagante Positionen der internationalen Fotografieszene; von weltweit führenden Top-Fotografen bis hin zu jungen, vielversprechenden Newcomern. Seit 2016 sitzt IMMAGIS im Münchner Museumsquartier. Mehr Informationen unter: www.immagis.de

IMMAGIS Fine Art Photography, Frau Kathrin Köhler | Blütenstraße 1, 80799 München
Tel: +49 151 41935868 | Di - Fr, 14 - 18, Sa, 11 - 14 und nach Vereinbarung

Für Pressematerial und bei Interviewanfragen:

Nadine Dinter [PR](mailto:PR@nadine-dinter.de) | Nadine Dinter | Fasanenstraße 70, 10719 Berlin
Tel: +49 (0)30/398 87 411 | Mobil: +49 (0)151 123 70 951 | E-Mail: presse@nadine-dinter.de