

PRESSEMITTEILUNG

Thomas Kretschmann: short stories

Eröffnung: 11. Oktober 2019, 12.00 Uhr

Location: Kraftwerk Berlin, Köpenicker Straße 70, 10179 Berlin

Laufzeit: 11. Oktober – 13. Oktober 2019



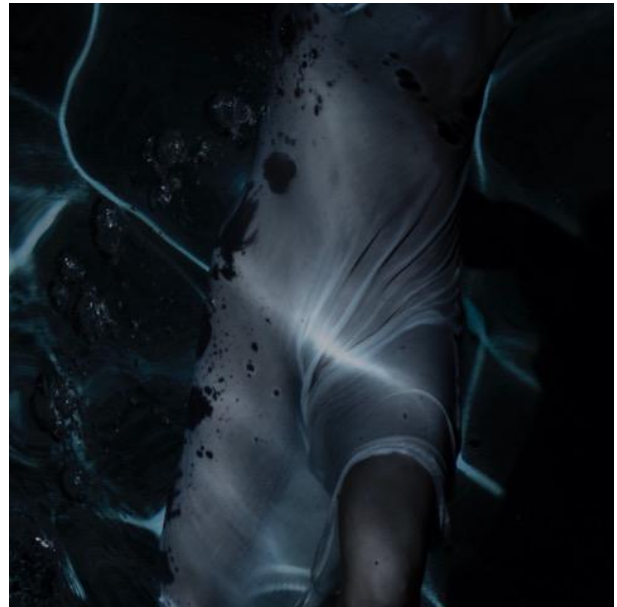
SPIELWAND, copyright + courtesy Thomas Kretschmann (links) / Dear in deadlight, copyright + courtesy Thomas Kretschmann (rechts)

Am **11. Oktober 2019** präsentiert **Thomas Kretschmann** im Rahmen der **Berlin Photo Week** seine Ausstellungspremiere unter dem Titel **short stories**. Gezeigt wird ein Teil der in Farbe aufgenommenen Serie *MUSE* sowie eine Bildreihe, die in Kretschmanns Wahlheimat Los Angeles entstand. Die hier ausgewählten Sujets stehen in ihrer beschwingt-emotionalen Tonalität im klaren Gegensatz zum kühlen Ausstellungsort Kraftwerk; und gerade dieses Vixierspiel diente dem Fotografen als Inspiration für das kuratorische Konzept.

Losgelöst von allen Regeln geht Kretschmann bereits seit vielen Jahren seiner persönlichen Passion, der Fotografie, nach. Dabei geht es ihm immer um den Moment und die Stimmung, was er mit "freezing moments" beschreibt. So reihen sich auratische Unterwasseraufnahmen und energiegeladene Porträts von Schauspielerkollegen wie Al Pacino und Daniel Radcliffe neben ruhige Aktaufnahmen in der Natur.

„Es sind keine „gebauten“ Bilder“, so Kretschmann selbst, „sondern Geschichten“, die er mit seiner Leica bannt und so zu einem Teil seines visuellen Tagesbuches werden lässt.

Für 2020 ist eine weltweite Tour durch die Leica-Galerien geplant.



MANga (links) + MUSE 1 (rechts), copyright + courtesy Thomas Kretschmann

In Kooperation mit:

BERLINPHOTOWEEK



Öffnungszeiten:

Freitag + Samstag, 12.00 – 20.00 Uhr, Sonntag, 10.00 – 18.00 Uhr

Für Pressematerial und Interviewanfragen kontaktieren Sie bitte:

Nadine Dinter PR | Fasanenstraße 70, 10719 Berlin
Tel: +49 (0)30/398 87 411 | Mobil: +49 (0)151/123 70 951
E-Mail: presse@nadine-dinter.de | www.dinter-pr.de