

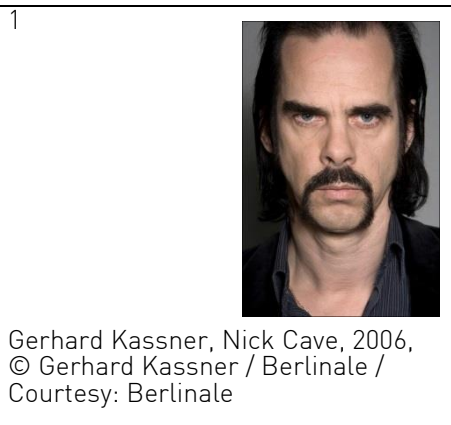
## EMOP Berlin – EUROPEAN MONTH OF PHOTOGRAPHY 2018

### Bildlegenden / Copyrights

Bitte beachten Sie das Copyright! Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über den EMOP Berlin – European Month of Photography 2018 (28.09. - 31.10.2018). Dieses Bildmaterial darf nur einmalig und nur im Rahmen der Berichterstattung zum EMOP Berlin verwendet werden. Die Abbildungen müssen im vollen Bildformat abgedruckt werden und dürfen weder angeschnitten, noch seitwärts gedreht oder überschrieben werden. Die Rechte für Titelbildnutzung und Bildstrecken müssen separat vom EMOP Berlin - European Month of Photography genehmigt werden. Nach Gebrauch (bis spätestens 30.11.2018) sind sämtliche Daten von allen Speichermedien zu löschen. Wir bitten um Zusendung von zwei Belegexemplaren an die unten genannte Adresse:

Please respect the copyright! There is no charge when using in connection with reporting on the exhibition EMOP Berlin – European Month of Photography 2018 (September 28<sup>th</sup> – October 31<sup>st</sup>, 2018). These images are only to be used once and only for press purposes promoting the EMOP Berlin. They are supposed to be printed in full, i.e. may not be cropped, nor tipped sideways or overwritten. The right of use for title-page or cover imprints have to be approved especially by the EMOP Berlin - European Month of Photography. All image data must be deleted from all media/storage devices after usage (not later than November 30th, 2018). Please send us two copies of your article:

Kulturprojekte Berlin GmbH, Klosterstraße 68, 10179 Berlin



#### **PRESSEKONTAKT**

Nadine Dinter PR  
T +49 (0)30 398 87 411  
M +49 (0)151 123 70 951  
presse@nadine-dinter.de

www.emop-berlin.eu  
www.kulturprojekte.berlin

3



Cindy Sherman, Untitled Film Still #2, 1977, Courtesy of the artist and Metro Pictures, New York

4



Hosam Katan, Humans at War  
© Hosam Katan / Courtesy: Benhadj & Djilali Galerie

5



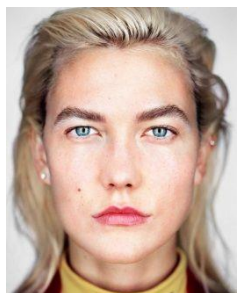
Ricardo de Vicq, Embauba, Januar 2008 © Ricardo de Vicq de Cumptich/ Courtesy: Brasilianische Botschaft

6



"Wish you were here" album cover © Pink Floyd, image of ltd. Edition prints, designed by Aubrey Powell, Storm Thorgerson [Hipgnosis]. Courtesy: Browse Gallery

7



Martin Schoeller, Karlie Kloss, 2017  
© Martin Schoeller / Courtesy: CAMERA WORK

8



Jürgen Klauke, Siebziger, 1974  
© Jürgen Klauke, VG-Bildkunst / Courtesy: Galerie Guido W. Baudach

**PRESSEKONTAKT**

Nadine Dinter [PR](mailto:PR)  
T +49 (0)30 398 87 411  
M +49 (0)151 123 70 951  
[presse@nadine-dinter.de](mailto:presse@nadine-dinter.de)

[www.emop-berlin.eu](http://www.emop-berlin.eu)  
[www.kulturprojekte.berlin](http://www.kulturprojekte.berlin)

9



Vivian Maier, Selbstporträt, 1956  
© Estate of Vivian Maier / Courtesy:  
Malooof Collection and Howard  
Greenberg Gallery, NY

10



Nathan Lerner, Focused view for  
camera: Brown's Face, 1939, Print  
1972 © Nathan Lerner / Courtesy:  
Galerie Berinson, Berlin

11



Paolo Roversi, Meg, Alaïa Dress,  
1987 © Paolo Roversi / Courtesy:  
Helmut Newton Foundation

12



Josef Wolfgang Mayer, Animal  
Sculpture #21, USA 2017  
©Josef Wolfgang Mayer 2017 /  
Courtesy: Galerie Koschmieder

13



Alina Simmelbauer, 1995  
© Alina Simmelbauer / Courtesy:  
Aff Galerie

14



Sven Marquardt,  
o.T. (Hell), 2017 aus der Serie  
„Musiker“ © Sven Marquardt /  
Courtesy; Galerie Deschler, Berlin

**PRESSEKONTAKT**

Nadine Dinter PR  
T +49 (0)30 398 87 411  
M +49 (0)151 123 70 951  
[presse@nadine-dinter.de](mailto:presse@nadine-dinter.de)

[www.emop-berlin.eu](http://www.emop-berlin.eu)  
[www.kulturprojekte.berlin](http://www.kulturprojekte.berlin)

15



Gregor Sailer, Carson City VI / Vårgårda, Sweden, 2016, aus der Serie »The Potemkin Village«, Ed. 5 + 2 AP © Gregor Sailer / Courtesy: Kehrer Galerie

16



Remus Tiplea, Blessing of sheep, Camarzana 2016 © Remus Tiplea / Courtesy: Rumänisches Kulturinstitut Berlin

17



Jérôme Schlomoff, Georg Baselitz, 1989 © Jérôme Schlomoff / Courtesy: Museum für Fotografie Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz

18



Andrej Pirrwitz, Zeigerlosigkeit, 2017 © Andrej Pirrwitz / Courtesy: Alte Feuerwache Projektraum

19



Alexandra Spiegel, Hotel Tropicana, Morón, 2017 © Alexandra Spiegel / Courtesy: A Trans

20



Charlott Cobler, Barnabas und Antonius, 2017 © Charlott Cobler / Courtesy: Ostkreuzschule für Fotografie

**PRESSEKONTAKT**

Nadine Dinter PR  
T +49 (0)30 398 87 411  
M +49 (0)151 123 70 951  
presse@nadine-dinter.de

www.emop-berlin.eu  
www.kulturprojekte.berlin



21



Herbert List, Herr und Hund,  
Portofino, 1936 © Herbert List  
Estate, Hamburg / Courtesy:  
Johanna Breede PHOTOKUNST

22



Nicholas Nixon, The Brown Sisters,  
1975 © Nicholas Nixon, Sammlung  
Fundación MAPFRE / Copyright:  
Fraenkel Gallery, San Francisco

23



Nicolai Howalt,  
Wavelength, a.d.S. Light Break,  
2014-2017 © Nicolai Howalt /  
Courtesy: Nicolai Howalt and Martin  
Asbaek Gallery, Copenhagen

24



Maria Austria, Mojin Shokan von der  
japanischen Truppe Tenjo Sajiki,  
1973 © Maria Austria/MAI /  
Courtesy: DAS VERBORGENE  
MUSEUM

25



Kinder der Militär-Community  
Landstuhl bei einer Parade, 1954  
© AlliiertenMuseum, Sammlung  
Provan, US Army / Courtesy:  
AlliiertenMuseum

**PRESSEKONTAKT**

Nadine Dinter [PR](mailto:PR)  
T +49 (0)30 398 87 411  
M +49 (0)151 123 70 951  
[presse@nadine-dinter.de](mailto:presse@nadine-dinter.de)

[www.emop-berlin.eu](http://www.emop-berlin.eu)  
[www.kulturprojekte.berlin](http://www.kulturprojekte.berlin)